

**Książki – na początek:**

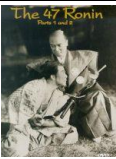



„Opowieść o 47 Roninach” – John ALLYN, RedHorse 2008;  
 „Dramat zastygły w drzeworycie” – Aleksandra GÖRLICH, DiG 2009;  
 „47. Samuraj” – Stephen HUNTER, Mayfly 2010;

**Książki:**

„Zbroja Japońska w teorii i praktyce” – Czesław Zabiegło, Diamond Books 2008;  
 „Samuraje, pochodzenie, obyczaje, sztuki walki” – Janusz Szymankiewicz, Cibet 1997;  
 „Samuraje, uzbrojenie, ekwipunek, ubiór” – Mitsuo Kure, Bellona 2008;  
 „Samuraje” – Mitsuo Kure, Bellona 2006;  
 „Samuraje, dzieje japońskich wojowników” – Stephen Turnbull, Arkady 2007;  
 „Japonia, leksykon konesera” – Henryk Socha, Bellona 2009;  
 „Samurajskie rezydencje” – Henryk Socha, Bellona 2007;  
 „Leksykon broni japońskiej” – Krzysztof Polak, Bellona 2007;

**Film:**

47 Ronin, produkcja: Japonia;

	1941	Genroku chushingura	reżyser: Kenji Mizoguchi
	1957	Dai chushingura	reżyser: Tatsuyasu Osone
	1962	47 wiernych samurajów	reżyser: Hiroshi Inagaki
	1994	Shijushichinin no shikaku	reżyser: Kon Ichikawa

**Internet:**

[http://en.wikipedia.org/wiki/Forty-seven\\_Ronin](http://en.wikipedia.org/wiki/Forty-seven_Ronin)  
<http://www.historycy.org/>  
<http://kenjutsu-ryu.livejournal.com/tag/bushi>