



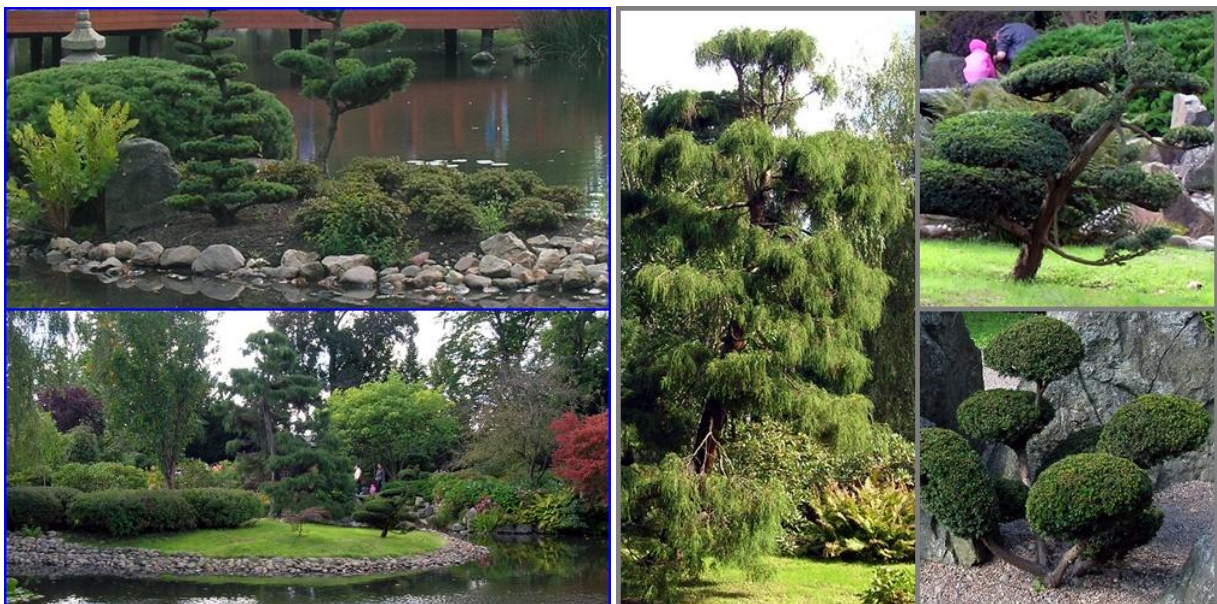
Ogród Japoński we Wrocławiu w Parku Szczytnickim, jako żywy fragment japońskiej kultury. Powstał w 1913r., z tamtego okresu zachowało się nie wiele, obecnie w rewaloryzacji uczestniczyli japońscy specjaliści, architekci krajobrazu. Powódź z lipca 1997 ponownie zniszczyła część roślinności. Ogród ponownie udostępniono do zwiedzania w 1998r. Ogród Japoński można zwiedzać codziennie, w okresie od 1 kwietnia do 31 października, w godzinach od **9.00** do **19.00**. Bilet normalny **3zł**.



Brama główna ogrodu (**Sukiya-mon**) wraz z oryginalnym japońskim ogrodzeniem symbolizuje wejście do ogrodu - raju.

Kamienna latarnia o podstawie kwadratowej (**Tourou-michishirube**) na tle bambusowego płotu, obok bramy głównej ogrodu.

Pejzaż Ogrodu Japońskiego. Bogata dendroflora liczy blisko **200** gatunków i odmian drzew i krzewów. Elementem przyciągającym mój wzrok były drzewka bonsai takich gatunków jak sosna drobnokwiatowa, cyprysik tępołuskowy, ostrokrzew, specjalnie kształtowane i strzyżone formy, oraz piękne czerwono listne klony japońskie.





Kamienna latarnia (**Tuorou Kyoto**). Kamienna misa (**Tsukubai**), służąca do obmywania rąk. Jest to miejsce, gdzie przez symboliczne umycie rąk pozostawia się trudy i troski dnia doczesnego, aby wejść czystym, skromnym i wolnym od złych myśli do *ogrodu – raju*. Kamienna latarnia (**Kasaga**), stojąca obok kamiennej plaży i pawilonu herbacianego. Most, na którym znajduje się pawilon widokowy (**Yumedono bashi**), skąd można podziwiać rozległy staw. Na podłużnej wyspie widzimy kamienną wieżę (**Sanju-no-to**).



Drewniana brama boczna (**Kabuki**), boczne wejście.

Pawilon herbaciany (**Azumaya**). Od XVI w. w Japonii zaczęto zakładać ogrody herbaciane, w których celebrowano picie herbaty.

Drewniany mostek japoński (**Taiko Bashi**), o łukowym kształcie symbolizuje trudną, wymagającą poświęcenia drogę do raju.

Kaskada męska – (**Otoko-daki**), jako gwałtowna kurtyna wody.

*Wycieczka miała miejsce we wrześniu 2010r.
Za rok postaram odwiedzić to miejsce wcześniej, gdy to wszystko będzie kwitnąć.*